

ствованием; я ничего доброго не совершил на этом пути и описывал его из одной любви к святым местам, которые Бог показал мне недостойному, боясь осуждения того ленивого раба, который скрыл талант своего господина и не сделал ему прибыли. Сверх того, я писал, имея в виду верующих, чтобы они, услышав рассказ о святых местах, переносились в них душой и мыслью и получили бы одинаковое воздаяние с теми, которые ходили сами ко святым местам. Многие, оставаясь дома, в своей стране, но, будучи хорошими людьми, милостивыми и добрыми делами достигают тех святых мест и получают большую награду от Бога; зато многие, несмотря на то, что сами ходили к святым местам и видели св. город Иерусалим, и возгордились умом, как будто они сделали что-нибудь доброе, теряют награду за свой труд; к числу последних я принадлежу первым. Есть много и таких, которые, дойдя до Иерусалима, возвращаются назад, видев не много доброго, и горюются уйти; а эту дорогу не следует делать второпях, но потихоньку и со тщанием, чтобы рассмотреть все те святые места в самом городе Иерусалиме и вне его.

Я, недостойный игумен Даниил, придя в Иерусалим, оставался 16 месяцев в лавре св. Саввы и оттуда ходил по всем святым местам и все хорошо видел; а хорошо видеть и рассмотреть нельзя без вожатая и без языка. Потому я всем подавал из того, что у меня было под рукой в моих скудных средствах, чтобы они меня водили по св. местам в городе и вне его, и все показали порядком; так то и случилось. И привел Бог мне встретить в лавре св. Саввы мужа святого, престарелого и весьма книжного, и вложил Бог тому святому мужу в сердце полюбить меня, недостойного, и он указал мне все святые места, какие находятся в Иерусалиме, и повелел меня по всей земле – и до Тивериадского моря, и до Фавора, и до Назарета, и до Хеврона, и до Иордана, и до Вифлеема; по всем этим местам он повелел меня и трудился со мной любви ради; я видел много и других святых мест, как о том расскажу ниже.

*О пути в Иерусалим.* Вот как идут в Иерусалим. От Царяграда (Константинопо-

ля) по узкому морю 300 верст пути до великого моря; до острова Песталы (ныне Кутала, при входе в Дарданеллы) 100 верст; это первый остров на узком море (Мраморном); там хорошая гавань; близ этого острова находится великий город Ираклей (ныне Эраклиста), и против него из глубины морской выходит святое миро; на этом месте мучитель потопил св. мучеников. А от острова Песталы до Каллиполя 100 верст; а от Каллиполя 50 верст до города Авиды (ныне Абидос); и против него лежит св. Гивфимий новый. А оттуда до Крити 20 верст, где выходят в великое море (Средиземное): налево, в Иерусалим, а направо, к св. Горе (Афону), Солуню (Фессалоника) и к Риму. От Крити до острова Тепеда (Тепедос) 30 верст; это первый остров на великом море, и там лежит христов мученик Аннодим; против этого острова стоял великий город Трояда (Троя); туда приходил св. апостол Павел, научил страну вере в Христа и крестил их. От о. Тепеда до о. Металия (Митилепа) 100 верст; там лежит св. Георгий, Металипский митрополит; оттуда до о. Хиа (Хнос) 100 верст; и там лежит св. мученик Сидор (Исидор); на этом острове добывается мастика, добрые вина и всякие овощи. От острова Хиа до города Ефеса 60 верст; там гроб св. Иоанна Богослова; в гробу его собирается святая персть, в воспоминание его, и эту персть берут для исцеления от всякой болезни; тут лежит и свита (туника) Иоанна, в которой он ходил. Тут же находится пещера семи отроков, где лежат тела их, как они спали 372 года; при царе Дески (император Десий) и при царе Феодосии они снова явились. В той же пещере лежат 300 св. отцов, гроб Марии Магдалины, тут же и голова ее; святой же Тимофей, ученик св. апостола Павла, лежит в старом городе. Тут же, в древней церкви, икона св. Богородицы; этой иконой св. отцы услаивали сретика Нестора. Тут же пруд Диоскоридов, где работал Иоанн Богослов со своим учеником Прохором, у Романиды; я видел и ту пристань, где море выкинуло Иоанна Богослова. Мы простояли там 3 дня, а зовется та пристань муроморяпой (тихое море). Город Ефес лежит на материке, в 4 верстах от морского берега, в горах,